

Fare sinossi**“Dieci piccoli indiani” e “Il codice Da Vinci”**

NARRAZIONE		
LINEA NARRATIVA (unica, doppio filone ecc.)		
AMBIENTE		
PROTAGONISTA/I		
DELITTO: CHI, COME, QUANDO		
INDAGINE		
COLPI di SCENA		

MUSICA		
ANTICIPAZIONI		
FLASH BACK		
OGGETTO MAGICO		
CONCLUSIONE		
OSSERVAZIONI PERSONALI		