

# Fratelli (Giuseppe Ungaretti)

Di che reggimento siete  
fratelli?

Parola tremante  
nella notte

Foglia appena nata

Nell'aria spasimante  
involontaria rivolta  
dell'uomo presente alla sua  
fragilità

Fratelli

## Spiegazione letterale

Di che schieramento siete fratelli?

Parola tremante (*si riferisce al fatto di aver detto fratelli e non soldati*) nella notte come una giovane foglia agitata e sofferente che si ritrova casualmente in una ribellione involontaria dell'uomo cosciente dello stato di precarietà della sua vita. Fratelli

## Parafrasi

In questa lirica il poeta cerca di esprimere il senso della fragilità della vita sconvolta dalla follia della guerra. E' notte. L'aria è squarciata da lampi di battaglia. Due reparti combattenti si incontrano sulla linea del fronte. Mentre si salutano e si scambiano notizie, ecco nel buio risuonare la parola che il mondo impazzito sembra aver dimenticato: fratelli! E' come un grido di rivolta contro gli orrori della guerra. fratelli!, ecco la parola chiave che apre e chiude la poesia.

## QUESTIONARIO

- 1- Qual è il tema della poesia?
- 2- Qual è la parola chiave? Perché?
- 3- Che figura retorica è l'espressione "Foglia appena nata"?
- 4- Quante strofe compongono la poesia?
- 5- Come sono i versi?
- 6- Quale funzione hanno gli spazi bianchi?
- 7- Come definiresti il linguaggio: scarno ed essenziale o ricco e ricercato?
- 8- Quali elementi grammaticali assumono centralità?  
- verbi                      - sostantivi                      - aggettivi
- 9- Cerca analogie con la canzone "La guerra di Piero" di Fabrizio De André

<https://www.youtube.com/watch?v=KoYw0LHEWLM>

[https://www.youtube.com/watch?v=V4dvw\\_tSsVQ](https://www.youtube.com/watch?v=V4dvw_tSsVQ)

# LA GUERRA DI PIERO

(FABRIZIO DE ANDRE')

Dormi sepolto in un campo di grano  
non è la rosa non è il tulipano  
che ti fan veglia dall'ombra dei fossi  
ma son mille **papaveri rossi**

**lungo le sponde del mio torrente**  
voglio che scendano i lucci argentati  
non più **i cadaveri dei soldati**  
**portati in braccio dalla corrente**

così dicevi ed era inverno  
e come gli altri verso l'inferno  
te ne vai triste come chi deve  
il vento ti sputa in faccia la neve

fermati Piero , fermati adesso  
lascia che il vento ti passi un po' addosso  
dei morti in battaglia ti porti la voce  
chi diede la vita ebbe in cambio una croce

ma tu no lo udisti e il tempo passava  
con le stagioni a passo di giava  
ed arrivasti a varcar la frontiera  
in un bel giorno di primavera

e mentre marciavi con l'anima in spalle  
vedesti un uomo in fondo alla valle  
che aveva il tuo stesso identico umore  
ma la divisa di un altro colore

sparagli Piero , sparagli ora  
e dopo un colpo sparagli ancora  
fino a che tu non lo vedrai esangue  
cadere in terra a coprire il suo sangue

e se gli sparo in fronte o nel cuore  
soltanto il tempo avrà per morire  
ma il tempo a me resterà per vedere  
vedere gli occhi di un uomo che muore

e mentre gli usi questa premura  
quello si volta , ti vede e ha paura  
ed imbraccia l'artiglieria  
non ti ricambia la cortesia

cadesti in terra senza un lamento  
e ti accorgesti in un solo momento  
che il tempo non ti sarebbe bastato  
a chiedere perdono per ogni peccato

cadesti in terra senza un lamento  
e ti accorgesti in un solo momento  
che la tua vita finiva quel giorno  
e non ci sarebbe stato un ritorno

Ninetta mia crepare di maggio  
ci vuole tanto troppo coraggio  
Ninetta bella dritto **all'inferno**  
avrei preferito andarci in inverno

e mentre il grano ti stava a sentire  
dentro alle mani stringevi un fucile  
dentro alla bocca stringevi parole  
troppo gelate per sciogliersi al sole

dormi sepolto in un campo di grano  
non è la rosa non è il tulipano  
che ti fan veglia dall'ombra dei fossi  
ma sono mille **papaveri rossi.**

- 1- La canzone narra l'episodio della vita di un soldato, narralo
- 2- Qual è la struttura della canzone? (strofe – metrica)
- 3- Spiega le metafore evidenziate in giallo
- 4- Che cos'è che fa fermare Piero?
- 5- Che cos'è che fa sparare subito l'altro?
- 6- Quale tipo di poesia/canzone è "la canzone di Piero"?